

MÜÜDÄ SÕIT MU ARMAS PEIG

Hargla

Mängijad kõnnivad üksteisel kätest kinni hoides ringis ja laulavad. Mõned inimesed on ringi sees ja liiguvad samuti laulu taktis kaasa. Salmi esimeses pooles (/: „müüda sõit mu” :/) valivad seesolijad endale ringjoonelt paarilise ning salmi teises pooles (/: „müüda sõit mu armas peig” :/) keerutavad temaga käevangus kuni uue salmi alguseni. Ring jätkab samal ajal liikumist. Pärast keerutamist lähevad ringjoonele need, kes enne olid sees, ja uued mängijad jäävad ringi sisse järgmisteks valijateks.



/: Müüda sõit mu, :/

/: müüda sõit mu armas peig, :/

/: pisu paadi, :/

/: pisu paadi ruunaga, :/

linalehte,
linalehte laiguga.

Joosi järgi,
joosi järgi, kargsi tõlda,

istõ siidi-,
istõ siiditooli pääle.

Peenü' lang oll',
peenü' lang oll' pooli pääl.

„Kuulõ’, armas,
kuulõ’, armas armukõ,

kõgõ suurõmb,
kõgõ suurõmb rõõmukõ!

Mis sa minnu,
mis sa minnu maha’ jäti’,

ilma süüldä’,
ilma süüldä’ ärä’ põli’,

valla vannu,
valla vannu naistõ läbi,

kihõlkunna,
kihõlkunna keelte läbi?

Sis lätt ilma,
sis lätt ilma udsutsõs,

taivas talvõ-,
taivas talvõkarvalidsõs,

ku jääs paar meist,
ku jääs paar meist saamalda!’”

„Pää ei kannä’,
pää ei kannä’ kuldakruuni,

sälg ei kannä’,
sälg ei kannä’ siidikleiti,

jala’ ei kannä’,
jala’ ei kannä’ kuldakängi!”