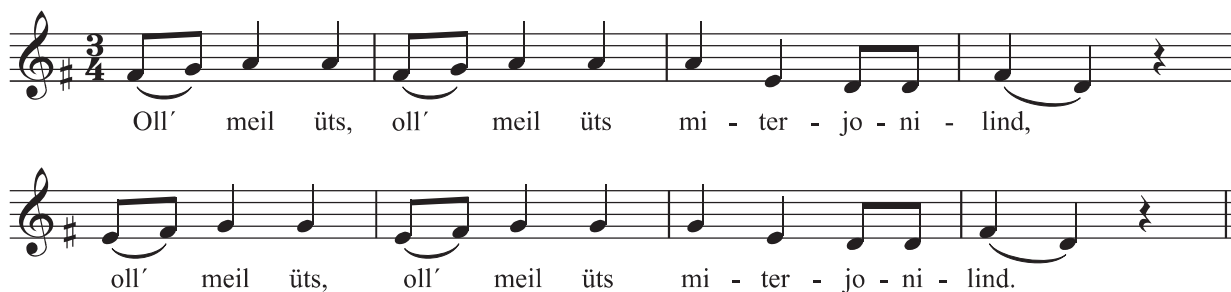


MITERJONILIND

Hargla

Mängijad liiguvad üksteisel kätest kinni hoides ja lauldes ringis. Liikuda võib kas kõndides või valsisammul. Ring sümboliseerib **AEDA**. Aia sees on **LINNUKE**, kes kõnnib ringi suhtes vastassuunas, lebvitab tiibu ja jäljendab linnu häälitsemist. Ringist väljas on **JAHIMEES**. Värsi „esi’ hüpäs timä lehtmaja poolõ” ajal üritab linnuke ringist välja pugeda, aga aed takistab teda. Kui midrilinnul õnnestub lõpuks siiski välja saada, proovib jahimees sõnade „kel püssi’, püüdku tedä kinni” ajal ta kinni püüda.



/: Oll' meil üts, oll' meil üts miterjonilind, :/
/: rohuaian, rohuaian, säääl ruusõ vilun. :/
Säääl tegi timä, säääl tegi timä paljugi kurja:
ärä' sei timä, ärä' sei timä tuurõ' puuma'ra',
peterselli', peterselli' ja piite lehe'.
Esi' hüpäs timä, esi' hüpäs timä lehtmaja poolõ,
üle aia, üle aia haavigumõtsa.
Kel püssi', kel püssi', püüdku tedä kinni'!

